



Balázs Béla él?

Az MTT Vekerdi László Szakosztály és a Magyar Filmtudományi Társaság flash-konferenciát szervez Balázs Béla halálának 70. évfordulóján.

Időpont: **2019. május 17. péntek** 9 – 17.30

Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény, Bp. IX. Ráday-u. 18. (bejárat az Erkel utca felől). A konferencián a részvétel díjtalan, de REGISZTRÁCIÓ KÖTELES, mivel a férőhelyek száma korlátozott. Regisztrálás a vlsz.mtt@gmail.com e-mail címen.

PROGRAM:

Reggel 9: Nyitás, regisztráció

9.15: Filmvetítés *Rózsa János: Álmodó ifjúság (1974)*

A vetítést az MNF Filmarchívum támogatta – köszönjük!

10.45: Kávés

11.00 Kovács András Bálint megnyitja a flash-konferenciát

11.15 Lélek a századelőn

Levezető elnök: Gelencsér Gábor

Kiss Endre: Balázs Béla és az impresszionista gondolkodás

Mihály Emőke (Kolozsvár): Balázs Béla politikai színháza

Zuh Deodáth: A film mint ösztönművészet – Balázs Béla katedrális-metaforájának esztétörténeti háttere

Hozzászólók:

Veres András: Az író Balázs Béla a századelőn

Karádi Éva: Balázs Béla és a Vasárnapi Kör

Kozma György: Ritoók Emma kézírata Balázs Béláról

Polonyi Eszter (New York): Bela Balazs on Film: Medium versus the Apparatus

13 - 14h: Ebédszünet, esetleg ebédszünetben is vetítés

14- 15.30 Lélek a Szovjetunióban

Levezető elnök: Dalos Rimma

- Geréb Anna: Balázs Béla a Szovjetunióban
Maistat, Oksana (Berlin): Balázs Béla filmelméletei Oroszországban: ki olvassa még őket?
Szekfü András: A harmadik könyv a filmről
Hozzászóló:
Bárdos Judit: Hitelesség vagy stilizáció?

15.30-16 Kávé/teaszünet

16-17.30 Lélek az utókorban

Levezető elnök: Mihály Emőke

- Lenkei Júlia: Tartózkodó kérelem - az író Balázs Béla feltámasztásáért.
Margitházi Beja: A látható szellem: Balázs Béla posztumusz filmelmélete
Hozzászólók:
Füzi Izabella (D.C.): Balázs relevanciája a médiakonvergencia korában
Földes Györgyi: Balázs Béla dráma- és színházelméletének időszerűsége

17.30 Zárás